

più raffinato, per esempio, che il gusto dei broccoli d'Albano? che di altri aspari della fragola di Nemi?

[illegible]

Varono due fabbriche di veri, una del casto. Forti sulla lungarata, all'arco dell'annunziata più comunemente detta l'Arco dei Voti all'angolo del palazzo degli Angeli raro, l'altra nel vicolo del Mattatoio.

In quasi tutte le case delle stradine, in una stanza terrena trovavasi il telaio sopra cui lavoravano le trasferivano filasse per bambini, co-tenime e muscoli grigi.

Preso la piazza di San Francisco che portava una fabbrica alla caratteristica miserie romane di esse e molaplici colori, appartenente alla famiglia Bianchi che aveva

baggio fra Via della Minerva e la Piazza del Campidoglio.

Si tratta della Via del Muro dove una scomparsa, una fabbrica di sapone e di candele di sugno, per ogni donna che si presentava, un'industria di grami, cordari che lavoravano sul granaio di San Costantino e sino a pochi anni fa lungo la strada della Salaria.

Si fabbricavano pure nel rione il bordaccio e i giubbotti, specie di giacche, per le prostitute, ma con i clienti, che li trasversavano calavano di preferenza.

L'industria era completamente abbandonata, era quella della carta straccia.

I Fratellini avevano la carceri fuori porta Settimiana, ed i Pupini, i Pupini, i Pupini, i Pupini, i Pupini, Verdemare (ora Luciano Manaris).

Movimento commerciale era detto al rione dell'Arenale, dove le botteghe di calzature, di calzature, di Ritta Grandi, con la Dogana qui erano addetti numerosi facchini, e qui si trovavano i facchini, la folla costretta da Pio IX, fuori Porta Portese.

Lungo il Tevere, tra ponte Quattro Capri e Muro nuovo galligiana, no le così dette moie, casotti di legno, veri e propri mulini da grano, usciti dalle acque del fiume.

La pesca si faceva specialmente presso i ruderi del Ponte Sisto, e sotto gli archi di Ponte Sisto, e mezzo dei ruderi nei quali le reti, usate da tre o quattro costantemente, mantenevano in moto dalla corrente del fiume.

Uno dei pescivendoli più noti per la qualità di pesce che vendeva era tal Loreto Bottini, soprannominato er beccamorto da Pescheria, i molluschi le molestavano etc. etc.

niandolo e urlandogli il nomigno
lo già cantandogli in coro la vecchia
cannone, usa a notare il paese fra-
dicio: *Er sor Carlo che vis dall'O-*
landa - e pe' strada incontra il
banda - le placeno li soni - pur
che steno strumenti doni, - Zum-
nemand, sunnemand - ecco la dan-
da che passa da qua.

I gravacci ed i paini

Un altro commerciante Augustino Sisti-
lini ricorda pure nel suo volumetto:
to: quello del vino: quattro erano
le osterie che godevano rinomanza
za: quella di Vincenzoni sulla Lun-
garetta di fronte a via della Luce-
l'altra di Cuccionigolo al vicolo

dell'Attila, quella della Bottefallo
ai Vaccellari. Cucciarello alla scem-
ba de Piscinella aveva l'osteria più
ricercata de Trastevere, frequen-
tissima non solo dai trasterverini
perché vi convivivano quanti d'as-
sai, ma anche da tutti i romani che
devano avere una idea delle co-
stumanze del vecchio rione. Senza
umiltà i popolani - dai caratteri
e gli costumi - vi facevano parame-
toli pastori, e lì nel mezzo della bot-
tega ballavano le danze predilette

Biscotti a peso d'oro 14

Alcuni pasticceri, considerando che il detrito sulle farine, toglie loro la possibilità di guadagnare, fior di pasticcieri fabbricano pasticci e torte come per il passato, hanno accoglitto un nuovo sistema per non diminuire le rendite.

Che cosa rimangono al consumatore e per insaporrare nel caffè e latte le pasticcioline sostituite di chicchi bianchi e del marzapane? I pasticci. E tutti pasticci e tutti sono stancanti con unanimità e comunemente solo

Costi è avvenuto che sui banchi dei bar, nei costelli del caffè, delle latterie sono comparse piramidi di biscotti d'ogni forma e sapore in modo prezzo di 50 centesimi l'uno.

Da notare che i biscotti di staminate erano in tutto e per tutto simili a quelli che ieri venivano venduti a 25-30 centesimi.

Facciamo un po' di conti sui biscotti di cui riportiamo le fotografie. Il numero 1 è una fettina di pan di Spagna del peso di 17 grammi. L'altro è un torciglione da latte

La pezza attiene 156 grammi, in un caffè di via Nazionale essi sono stati acquistati a 50 centesimi l'uno.

La comune terza risulta che in un litogrammo di biscotti di pan di Spagna entrano 6 pezzi e che in un litogrammo di tortiglioni entrano 5 pezzi: quindi quando il caffè della mattina ha servito un etto dei primi ha incassato L. 9, dei secondi L. 3,50.

Sapete voi quanto si fabbricano di biscotti vendi la sua produzione di 100 etti di pan di Spagna L. 2,90 e dei tortiglioni a 100 etti L. 2,50 e 1 pan di Spagna.

Quindi allorché un caffè aveva venduto un etto dei primi avrà gua-

A parte la considerazione che una simile percentuale di guadagno è soltanto scandalosa, noi vorremmo chiedere ai pasticcieri di cui si parla se sono disposti a cedere al Governo Nazionale nella durissima battaglia economica ingaggiata con i sistemi simili a questi.

Sappiamo che i pasticcieri sono costituiti in Sindacato e ritengono che il loro sindacato ha il diritto di organizzare sigillare sull'attività dei propri iscritti e colpire senza pietà di sorte coloro che per indigenza inorgidia di guadagno difendono e fanno scappare i clienti. Ma una simile categoria di commercianti, Attendiamo perciò che il Sindacato

to di una titola di questa sua opera apparivano mentre segnaliamo la faccenda alle Autorità del Governo, per i provvedimenti che sarà necessario adottare.

A combattere la battaglia economica debbono essere in linea tutti i cittadini: produttori e consumatori, i non combattenti e addirittura i combattenti a rovescio e traditori.

Chiara è la sorte che a questo è riservata.

Il Re Maestoso

Alforno alla ricerca avverte la sua no-
bitima diligenza che dovrai il nostro

Per pedalare localmente rimasti a sapere che le sempre inattualistiche, feticcose al burro doppie.

B. — I bambini, rimarranno spediti anche la domenica.

Per pedalare a shafò

Il pittore Paolo Proietti, romano di 34 anni era in possesso di una bella bicicletta marca « Gloria », verniciata nera, con manubrio da passeggio, freni esterni cavi, num. fila, dal valore di circa cinquemila dispendiose lire.

Un ignaro, desideroso di pedalare a shafò, s'innalzò dal bel veicolo e travolto inattentamente, senz'altro, lo inforsò e scappò velocemente.

Malati di tegato
La vostra salute è a Chianciano.
Le Terme di Chianciano (Siena), a tre ore da Roma e da Firenze, funzionano fino a tutto ottobre e oltre.

L'uomo assassinato a Tor di Quinto non ancora identificato
Nel pomeriggio di ieri e durante la mattina di oggi hanno cominciato ad affiorare alla «Morgue» operai di ogni genere, in specie fornai, muratori, falegnami, ecc. Ma nessuno ha riconosciuto l'uomo assassinato sulle rive del Tevere.
Appare ormai certo che l'ancora, apparentemente operaio, sia giunto a Roma all'inizio della campagna e da allora si fosse dedicato a qualche attività occasionale.

**OGGI
al
SUPER -
CINEMA**

Tutto il traffico tranviario del 1925 si adempì di piano regolatore consentendo di svolgere con regolarità tale da dare soddisfazione la corsa di binari in via mano

zione la più grande del mondo, che ha 120 mila dipendenti, non è per la massima parte indipendente dall'organizzazione del servizio. E' vero che il servizio pubblico ha la tensione forata di tutti, per una parata complessiva di 600 milioni e 90 mila lire (interessanti dati che, comunque, non sono per una parata complessiva di 72 mila milioni).

Le durate corrispondenti delle interazioni sono, per il servizio tranviario, notevolmente maggiore di quella dell'operazione di corrente e ciò per effetto della natura del servizio, che richiede sostanziali per rimontare di nuovo la macchina.

[illegible][illegible]

... per la prossima annata
in ogni tenuta dell'Agro Romano



Una dei più caratteristici casali dell'Agglo

[illegible]

stano realizzando. E' un'idea di lungo e medio periodo, che si basa sulla convinzione che un'industria sempre più internazionale, sempre più globale, non può prescindere da una grande interpretazione, da una grande visione. E' per questo che i nostri leader, i nostri dirigenti, i nostri uomini di lavoro, hanno sempre avuto un'idea di una politica industriale. E' sempre più convinto che questa politica industriale non si può realizzare se non attraverso una grande interpretazione, una grande visione, una grande idea, una grande concezione. E' per questo che i nostri leader, i nostri dirigenti, i nostri uomini di lavoro, hanno sempre avuto un'idea di una politica industriale. E' sempre più convinto che questa politica industriale non si può realizzare se non attraverso una grande interpretazione, una grande visione, una grande idea, una grande concezione.

[illegible]

OLFO VALENTINO "MONSIEUR
BEUCAIRE

Il pollaio era cerva di stime: l'immagine drolava per il fatto che prevedeva la rinomata non aveva mai visto. Il pollaio era il San Francisco qualcuno di quei che non aveva mai visto. Il pollaio era cerva di stime: l'immagine drolava per il fatto che prevedeva la rinomata non aveva mai visto. Il pollaio era il San Francisco qualcuno di quei che non aveva mai visto. Il pollaio era cerva di stime: l'immagine drolava per il fatto che prevedeva la rinomata non aveva mai visto. Il pollaio era il San Francisco qualcuno di quei che non aveva mai visto.

alto (nascondito, senz'altra, le infanzie e scappo volutamente.

Malati di fegato

La vostra salute è a Chianciano.

Le Terme di Chianciano sono state e sono da sempre da Roma, Firenze, Sansepolcro fino a tutta oltretorre e oltre.

L'uomo associato al Ter di Chianciano non ancora identificato

Nel pomeriggio di ieri e durante la mattina di oggi hanno cominciato ad affacciarsi alla «Morgue» oposti di ogni genere: medici, infermieri, farmacisti, terrazzani, ma nessuno ha riconosciuto l'uomo associato alle rive del Tevere.

Prima fra i leggendari, c'è l'incognito, puramente operai, sia giurato a Roma dalla campagna o da altre città, forse un po' di tempo, ma non ha mai un compagno, così o da coloro che l'hanno associato.

Prima, secondo, pomeriggio di oggi, i periti sono proceduto alla sua

[illegible]

OGGI
al
SUPER -
CINEMA

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A faint horizontal crease is visible near the top edge. The page is set against a dark background.

